

Альтернативный гайд

Курс «Мегаполисы мира» - 2017

Основная идея финального задания – получить удовольствие от рассказа о городе, который Вам **нравится/возмущает/о котором** хотелось бы узнать больше. Если говорить о формальной стороне задания, то:

- альтернативность гида означает, что он не должен быть похож на классический путеводитель, предлагающий универсальные маршруты некоторому универсальному пользователю. То есть городские маршруты, которые Вы описываете, должны быть необычными, интересными и иметь более или менее определенного адресата – того, кому будет интересно пройтись по городу, руководствуясь Вашими советами.

- сегодня составлять альтернативные маршруты крайне сложно, потому что туризм все больше ориентируется на конкретных людей, а не на туристические группы, в городах постоянно открываются или изобретаются новые места, чтобы привлечь туристов, стремящихся к новым удовольствиям и впечатлениям. Но сложность поставленной задачи не означает невозможность составления новых маршрутов 😊

Какие города стоит выбирать?

Любые, интересные Вам, которые, на Ваш взгляд, могут удивить других людей.

Формат гида:

- представляемый альтернативный гид должен включать в себя текст эссе и дополняющее его визуальное/аудиальное/любое другое приложение, позволяющее автору раскрыть свои идеи. То есть, текст, в котором рассказывается об альтернативном маршруте, может быть дополнен презентацией или коротким фильмом, или аудиальной экскурсией, или иными возможными формами передачи Ваших идей (здесь не хотелось бы ограничивать фантазию авторов 😊).

- эссе должно включать **не менее** 10 тысяч знаков с пробелами (см. раздел Статистика в Word), объем дополнительного проекта зависит от выбранного формата. В идеале объем приложения должен быть достаточным для раскрытия основных положений эссе. Например, речь может идти о 10 слайдах в презентации, 10 минутном фильме и пр. Однако, основное требование касается все-таки не объема, а возможности автора раскрыть важные для него идеи.

Если у Вас возникают вопросы, пожалуйста, задавайте их мне, буду рада подумать вместе с Вами. Мой email ozaporozhets@hse.ru

Deadline для сдачи работы: 11 марта 2017 года

Зачёт по курсу пройдёт 14 марта, в ауд. 224, Мясницкая 20, с 18.10.

Пожалуйста, сообщите мне заранее, желательно до 28 февраля, что будете делать эссе. Это нужно для планирования формата зачетного занятия. Заранее спасибо!